

# AU CŒUR DES GORGES DU SIERROZ

## ASSOCIATION DE SAUVEGARDE ET DE VALORISATION DU 1<sup>er</sup> SITE NATUREL CLASSÉ EN SAVOIE

*En Savoie, le Canyon du Sierroz se situe sur la commune de Grésy-sur-Aix, à proximité immédiate de la cité thermale d'Aix-les-Bains et du Lac du Bourget, plus grand lac naturel de France. Site touristique du 19<sup>e</sup> siècle à 1980, les Gorges du Sierroz ont accueilli les visiteurs grâce à un petit bateau et par des passerelles et des passages taillés dans la roche. Les visites cessent successivement en 1971 pour la balade en bateau et en 1980 pour la promenade sur les passerelles.*

*Le site est reconnu pour sa beauté pittoresque, son histoire et ses illustres visiteurs parmi lesquels Hortense de Beauharnais, Napoléon III, la reine Victoria, Alexandre Dumas... Alors que ce site ne semblait plus intéresser personne, l'association Au coeur des Gorges du Sierroz, s'est créée, en 2010, à l'occasion du centenaire du classement du site parmi les sites et monuments naturels de caractère artistique.*



Site classé patrimoine national



Au coeur des  
Gorges du Sierroz

# UN SITE CLASSÉ

## HAUT LIEU DU TOURISME ALPIN

Depuis 1910, les Gorges du Sierroz sont classées parmi les sites et monuments naturels de caractère artistique. Il s'agit du 1<sup>er</sup> site classé par l'État en Savoie, 50 ans après le rattachement de la Savoie à la France.

Au moment de leur classement, les Gorges du Sierroz sont déjà un haut lieu du tourisme alpin à l'image du Bois de Cythère au-dessus de Brides-les-Bains ou du Cirque du Fer à Cheval.

Son caractère exceptionnel au point de vue naturel, artistique, et pittoresque a justifié une protection de niveau national. La région Rhône-Alpes compte environ 175 sites classés. Il s'agit souvent de grands paysages naturels ou ruraux, mais également de patrimoines géologiques, de sites bâtis, d'espaces urbains, de lieux de mémoire...

Les sites classés font partie de notre patrimoine national. Ils sont essentiels à notre économie touristique. Ils expriment la beauté et la diversité des paysages de notre région et incarnent très souvent l'image de la France à l'étranger.



Haut - La Reine Victoria en visite aux Gorges.  
Milieu - Restaurant des Gorges du Sierroz.  
Bas - Prospectus publicitaire.



### Qu'est-ce qu'un site classé ?

Prononcé par décret ministériel, le classement est **une mesure de protection forte qui place l'évolution du site sous le contrôle direct de l'État**.



Toute modification de l'aspect des lieux est soumise à autorisation spéciale du ministre chargé des sites ou du préfet.

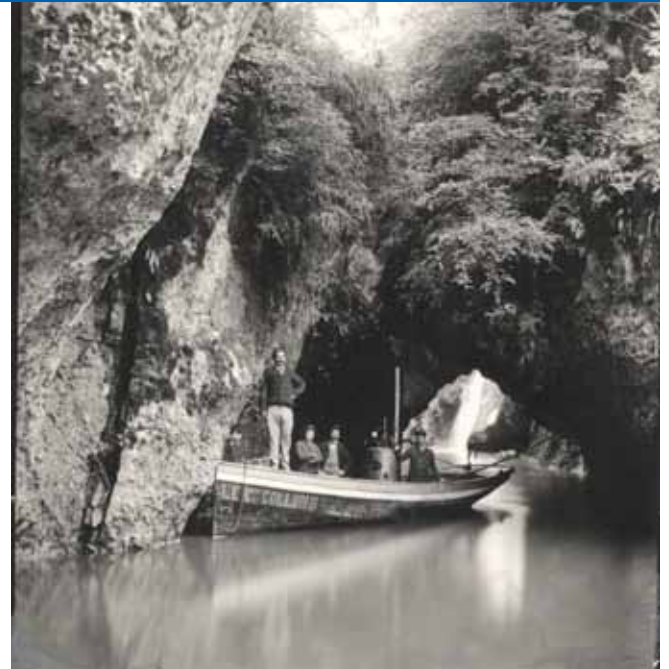
**L'objectif du classement est de léguer aux générations futures un site conservé dans les caractéristiques paysagères et patrimoniales qui ont justifié sa désignation, et de le préserver de toute atteinte à l'esprit des lieux**. Ce qui n'exclut pas l'autorisation par exemple, de travaux nécessaires à la mise en valeur du site, à l'accueil ou à la sécurité du public, au maintien des activités humaines, agricoles et forestières qui ont contribué à façonner le paysage.

# L'ASSOCIATION AU CŒUR DES GORGES DU SIERROZ

*L'association a pour but la connaissance, la sauvegarde, la valorisation du site naturel classé des Gorges du Sierroz et le partage de ses connaissances auprès des acteurs publics et du grand public.*

L'association "Au cœur des Gorges du Sierroz" a son siège sur la commune de Grésy-sur-Aix (73). Elle oeuvre collectivement pour une meilleure prise en compte du site des Gorges du Sierroz par les pouvoirs publics. L'association s'attache à faire connaître le site au grand public et à sensibiliser les plus jeunes à leur cadre de vie et à leur environnement.

En 2010, suite à sa création, l'association a organisé plusieurs manifestations pour commémorer les 100 ans du classement du site. Elle a également conçu en collaboration avec la Direction régionale de l'Environnement une exposition dont elle assure la promotion.



*Le Christophe Collomb est le premier bateau à naviguer au coeur du canyon.*

## NOTRE PROJET

**La sauvegarde du site est l'une des priorités de l'association.**

Depuis la fermeture du site au public, en 1980, le site s'est fortement dégradé. Notamment les immeubles composant l'infrastructure touristique de l'ancienne visite ainsi que les vestiges des moulins.

**L'association oeuvre afin de protéger le site des excès de l'urbanisation et de conserver un aspect rural naturel.**

**L'association cherche à approfondir ses connaissances sur l'histoire du site et celle des moulins, première forme d'industrie qui s'est développée dès le moyen-âge.** Il convient de mieux cerner les usages de l'eau dans les Gorges au fil des siècles.

Site pittoresque qui a fasciné les artistes : leurs oeuvres ont largement contribué à sa célébrité.

**L'association rassemble un patrimoine culturel et se constitue un fonds d'œuvres artistiques** en rapport avec le site : photographies, gravures, dessins, peintures...

**Lorsqu'il lui semblera opportun, l'association pourra proposer ou soutenir des actions ou un projet global de réhabilitation.**

Pour faire connaître les Gorges du Sierroz et partager ses intérêts naturel, historique et culturel, **l'association sensibilise le public et notamment les plus jeunes par différentes manifestations** : conférences, visites, expositions, journée sur l'environnement...

[www.gorgesdusierroz.fr](http://www.gorgesdusierroz.fr)

# UN PATRIMOINE À SAUVEGARDER ET VALORISER



Haut - Ce chemin taillé dans la roche permettait aux visiteurs d'accéder à une passerelle à encorbellement.  
Bas - Le barrage aujourd'hui.

*L'association prend en compte les différents intérêts du site : naturel, culturel et historique et n'en néglige aucun. Elle promeut une réhabilitation du site en l'intégrant dans une vision de développement global et durable.*

Dans un environnement urbanisé, les Gorges du Sierroz ont conservé un aspect naturel étonnant. Mais le développement des villes, des zones commerciales et des routes ont contraint le site. Autrefois vaste site champêtre, ce canyon de 800 mètres est aujourd'hui un microcosme fragile qu'il convient de protéger et d'entretenir pour conserver un paysage rare. Consciente des réalités urbaines, économiques et de l'évolution des attentes en matière de loisirs et de tourisme, l'association propose des orientations nouvelles pour accompagner les pouvoirs publics (communes, État, région, département, dans un projet de réouverture au public.

En vallée, à proximité immédiate des villes, l'association réfléchit à un nouvel accès au public et à des solutions de transports doux.

## LE BARRAGE TÉMOIN DE LA NAVIGATION

Ouvrage d'art indispensable à la navigation dans les Gorges, c'est l'un des premiers barrages à voûte mince construit en France, vers 1880. Il témoigne de l'ancienne visite en bateau et du génie des premiers exploitants qui détournent l'usage initial du barrage pour faire naviguer un premier bateau nommé le Christophe Colomb, gage de découverte d'un monde caché ! Une balade pédestre permettrait aujourd'hui de redécouvrir la beauté du canyon, sa végétation luxuriante, ses roches sculptées et ses cascades...



# LA CASCADE DE GRÉSY



## PITTORESQUE ET ROMANTIQUE

Touriste illustre de la ville d'Aix-les-Bains, la reine Hortense est une grande figure féminine de l'Empire. Son amie d'enfance, la baronne Adèle de Broc se noya sous ses yeux aux Gorges du Sierroz le 10 juin 1813. L'accident eut un écho dans toute la France et donna sa dimension tragique et romantique au site. Ces gorges pittoresques et la stèle que fit élever la Reine Hortense en mémoire de son amie ont attiré une foule de visiteurs à l'image de Napoléon III qui vint s'y recueillir en 1860.



*Haut - À Grésy-sur-Aix, le Sierroz rejoint la Deisse dans une belle cascade.  
Milieu et bas - Moulins et belvédère de la Cascade.*

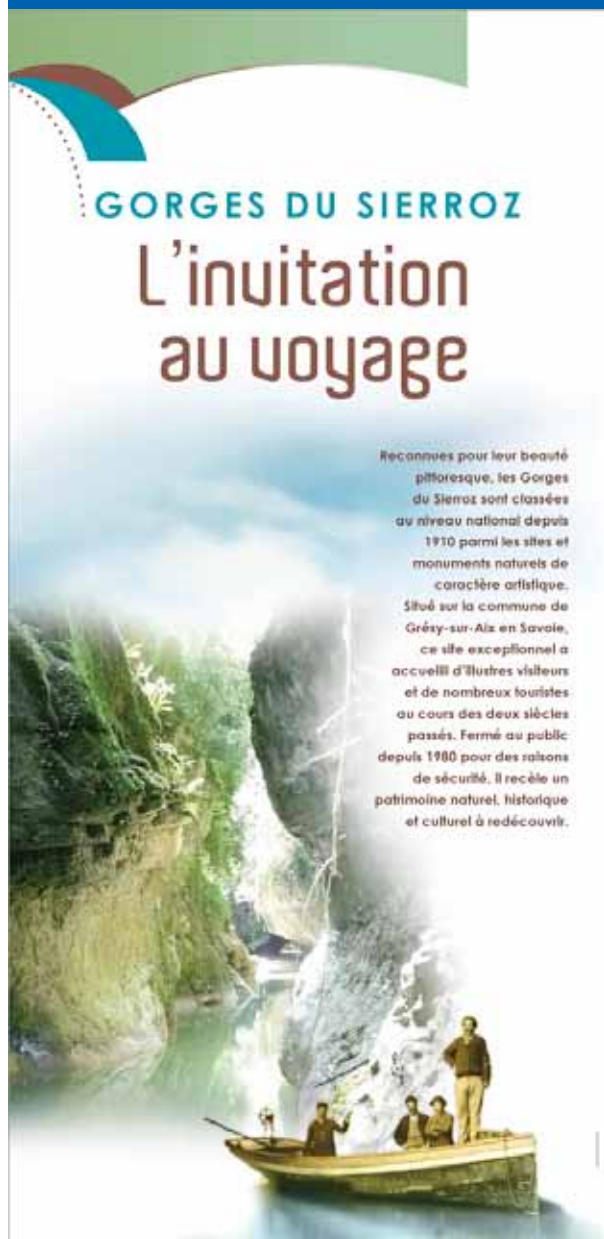
## SITE INDUSTRIEL ÉTONNANT

Bien avant l'arrivée des premiers touristes, la Cascade est un site industriel : moulins, pressoirs à huile, scierie utilisent l'eau comme force motrice. Aux Gorges du Sierroz, les vestiges nombreux prennent différentes formes et remontent pour certains au Moyen-âge. Site post-industriel exemplaire, une fois protégé des crues et des intempéries, les éléments remarquables de ce patrimoine pourraient être valorisés dans un espace d'interprétation du patrimoine. Dans cette démarche, l'association cherche à améliorer ses connaissances du site et notamment l'histoire de ces moulins qui confèrent cette beauté pittoresque au paysage.



# L'EXPOSITION

## LES GORGES DU SIERROZ, L'INVITATION AU VOYAGE



Conçue en 2010 pour le 100<sup>e</sup> anniversaire du classement du site, grâce au soutien du Ministère de l'environnement, l'exposition itinérante intitulée "Les Gorges du Sierroz, l'invitation au voyage" présente les multiples facettes du site et l'histoire de ce site touristique, en 13 panneaux de grande qualité montés sur rouleau.

- 1 - Panneau titre
- 2 - Au fil de l'eau
- 3 - À l'origine du canyon
- 4 - Un torrent de larmes
- 5 - Force vive de l'industrie locale
- 6 - Le canyon dévoile son mystère
- 7 - Curiosités géologiques
- 8 - Source d'inspiration artistique
- 9 - La jolie promenade du Sierroz
- 10 - De la Belle Époque au déclin
- 11 - Un site en friche
- 12 - Les Gorges de demain
- 13 - Le parcours des Gorges

## LE FILM

### LE LONG DU SIERROZ

En 1957, un instituteur aixois réalise un film qui retrace le parcours de la rivière du Sierroz, de ses sources au Mont Revard jusqu'à son embouchure avec le lac. Ce film très ludique avait pour objectif de montrer aux élèves toutes les formes que peut prendre un cours

d'eau : source, ruisseau, torrent, rivière de plaine. Aujourd'hui ce film tourné en 16 mm constitue un des rares témoignages filmés de la navigation sur le Sierroz. Son transfert sur Dvd par l'association Amélie Gex permet aujourd'hui de le projeter aisément.



# LA MAQUETTE

## LA CASCADE DE GRÉSY-SUR-AIX

Regrettant de voir les installations se dégrader fortement depuis leur fermeture au public, Denis Choulet qui a passé son enfance à proximité le site, se lance en 2000 dans l'étude et la construction d'une maquette de la cascade avec ses moulins, afin que ses enfants puissent revoir en 3 D le site tel qu'il était jusqu'aux années 1960.

Représentant fidèlement les bâtiments d'après le cadastre de 1880 et des cartes postales ou photos de l'époque, la maquette a été réalisée à l'échelle 1/100<sup>e</sup>



et remet en action la scierie, les roues des moulins à farine et à huile ainsi que les pressoirs à cuve avec circulation de l'eau par plusieurs biefs aujourd'hui disparus.

Animée par les visiteurs en costume belle époque ainsi que les meuniers dans leurs tâches quotidiennes, elle redonne vie à une page du passé.

### *Livret pédagogique*

*Un questionnaire à choix multiples permet aux élèves des écoles élémentaires de développer leurs connaissances. Les réponses se trouvent sur la maquette et les panneaux d'exposition.*



## LE LIVRE

### LES GORGES DU SIERROZ ENTRE RÊVES ET RÉALITÉ



Cet ouvrage écrit par Sébastien Pomini en 2008 retrace les différentes facettes des Gorges du Sierroz. Il fait revivre l'épopée de ce site naturel et romantique devenu un haut lieu touristique des Alpes avant de connaître l'abandon. Ce livre est richement illustré de documents d'époque et de photographies actuelles.

***Vous souhaitez accueillir et bénéficier de notre outil pédagogique ?***

***Contact : [gorgesdusierroz@gmail.com](mailto:gorgesdusierroz@gmail.com)***

# www.gorgesdusierroz.fr

**Association Au cœur des Gorges du Sierroz**

1 place de la Mairie  
73100 GRÉSY SUR AIX

E-mail : [gorgesdusierroz@gmail.com](mailto:gorgesdusierroz@gmail.com)

N°Siret : 528 071 392 00013



*Chaine vidéo : [www.dailymotion.com/Gorges-du-Sierroz](http://www.dailymotion.com/Gorges-du-Sierroz)*

*Site Internet : [www.gorgesdusierroz.fr](http://www.gorgesdusierroz.fr)*

*Page Facebook : [Au coeur des Gorges du Sierroz](#)*

Avec le soutien de :



En partenariat avec :

