

AUTOUR DU LAC DU BOURGET C'était un haut lieu touristique entre 1813 et 1980

Les gorges du Sierroz : un site classé oublié

GRÉSY-SUR-AIX

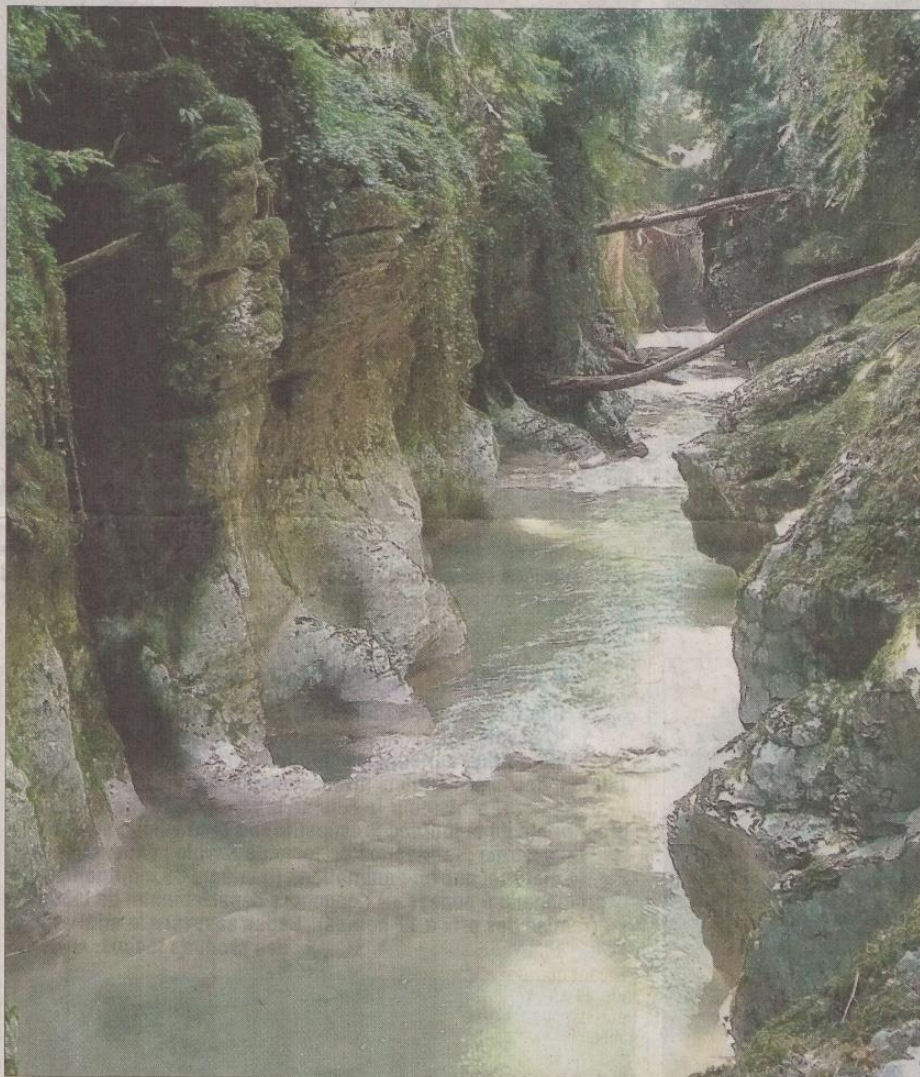
Haut lieu touristique entre 1813 et 1980, les gorges du Sierroz sont aujourd'hui désertées. Pas un chat ne se balade sur les passerelles de ce site d'exception, dont les vestiges sont à l'abandon et aujourd'hui inaccessibles.

Rien ne laissait penser que ce canyon de 800 mètres de long, entre la cascade de Grézy-sur-Aix et le barrage en contrebas du restaurant Studio 54, serait délaissé. Bien que son histoire ait commencé par un drame.

Celui du 11 juin 1813 où la Reine Hortense, en balade avec la baronne Adèle de Broc, assista à la noyade de son amie d'enfance, tombée d'une traverse dans le canyon. « Ça forgea la renommée tragique des gorges. La Reine fit élever une stèle et les premiers curieux sont arrivés », raconte Sébastien Pomini, auteur de l'ouvrage "Entre rêves et réalités : un lieu romantique". »

« Il faut faire vite, le site s'abîme considérablement »

Alexandre Dumas, Alphonse de Lamartine sont venus visiter la cascade, où se marient les flots du Sierroz et le la Deyse, surplombés par les pittoresques moulins, pressoirs à huile... La visite de Napoléon III, fils de la Reine Hortense, en 1860, sera un coup d'accélérateur. « Une passerelle en encoirbellement a ensuite été mise en place, un chemin a été taillé dans la roche et, à partir de 1880, la Société des gorges du Sierroz



Haut lieu de tourisme jusqu'en 1980, les gorges du Sierroz sont aujourd'hui inaccessibles aux visiteurs. Depuis 2010, une association propose des projets pour réhabiliter ce patrimoine d'exception. Photo DL/R.G.

est créée et on construit un barrage qui permet à un bateau de naviguer, le Christophe Collomb. C'était la promesse de découverte d'un nouveau monde », poursuit Sébastien Pomini.

C'est le début d'une période faste. Les têtes couronnées

continuent de se succéder. En 1910, les gorges deviennent le premier site classé par l'État en Savoie. Avant que tout se dégrade. « Le barrage présentait des signes de faiblesse, le bateau devait être insubmersible, et les problèmes de sécurité nécessitaient

d'importants travaux. La famille propriétaire du site s'est trouvée démunie face à leur ampleur. Elle a fait appel à la ville d'Aix qui a racheté le site en 1978 dans le but de ne pas le laisser mourir. Une forte crue en 1980 a dévasté une partie des installations et le

REPÈRES

LES JOURNÉES DU PATRIMOINE

■ À l'occasion des Journées du patrimoine, samedi 15 septembre, l'association propose une découverte des gorges en images, à la Maison de la jeunesse et de la culture d'Aix-les-Bains (projections toutes les heures de 10 h à 12 h 30 et de 14 h à 17 h 30), ainsi qu'un jeu de piste en ville, qui permettra de découvrir les personnages qui ont forgé la célébrité de la cité thermale et du site classé du Sierroz.

Pour plus d'informations sur cet événement, sur le projet de l'association, sur ses outils pédagogiques, www.gorgesdusierroz.fr

site est resté abandonné jusqu'à aujourd'hui. »

Pour le centenaire du classement en 2010, une association, présidée par Sébastien Pomini, est fondée. Avec comme leitmotiv sauvegarder le site et le valoriser. Si les membres ont déjà créé plusieurs outils pédagogiques (exposition, maquette, film), leur premier cheval de bataille est de construire, d'ici 2013, bicentenaire de l'accident, une vigie avec vue sur la stèle d'Adèle de Broc. Avant un éventuel projet de réhabilitation.

« C'est important de se pencher rapidement sur ce patrimoine car il s'abîme considérablement. La demande des gens est de plus en plus pressante. Si le site est rouvert un jour, il y aura un potentiel qui résonnera bien au-delà de la ville », conclut Sébastien Pomini.

Romain GUIBER